



Formation Intérieure

- *dans L'Esprit de K. et M. Dürckheim et de la Psychologie des Profondeurs de C. G. Jung*
- *Développer son potentiel créatif pour soi et dans sa pratique professionnelle*
- *Accompagnement aux thérapeutes, aux personnes de formation médicale, sociale, pédagogique et artistique*
- *Un cheminement vers l'intérieur de soi, son éveil spirituel et son expression par les images et symboles de son âme*
- *Le nombre des participants est limité à 14 personnes*

**Strasbourg
2017**



Le sens du travail

Un développement personnel qui permet d'entrer dans son processus intérieur, de le rendre visible par son expression propre et de s'ouvrir à une connaissance des images et des symboles, grâce aux échanges avec les autres du groupe.

Intégrer ses connaissances professionnelles par l'expérience d'images et de symboles et par sa capacité créative vécue. Devenir capable d'accompagner des personnes se trouvant en situation de crise par une expression picturale.

Le travail artistique peut aider à contacter la dimension intérieure de son Être; chacune et chacun peut se relier à la réalité individuelle de son âme.

Cet accès nous amène à un retournement vers soi – une METANOIA. Apprendre à distinguer la vie pensée, organisée, conditionnée par le moi, le corps physique, le monde matériel et visible de la vie spirituelle, l'expression de son âme, de sa vraie authenticité. Accepter de s'ouvrir vers son existence essentielle et intérieure.

Vouloir cheminer vers son intégralité il est nécessaire d'avoir et de développer une plus grande attention à toutes les sensations, une plus grande sensibilité vers soi et vers l'autre.

Regine Helke

Atelier Freiburg-Vauban

Séminaires et travail individuel en art thérapie et Thérapie Initiatique.

Prendre rendez-vous par téléphone.

Marie-Curie-Straße 44
D-79100 Freiburg
Téléphone: + 49(0)761-55 77 800
Portable: + 49(0)175-560 90 70
regine.helke@t-online.de



www.helke-info.de

La méditation

La pratique régulière de l'assise silencieuse dans l'esprit du zen est une voie initiatique où nous lâchons prise successivement de toutes les couches de notre être depuis les couches superficielles de notre moi social et à travers les structures de notre vie psychique jusqu'à commencer à apercevoir les premiers contreforts de notre être essentiel véritable qu'aucun nom, aucune image ne pourra jamais exprimer – le grand JE SUIS qui est dans le monde mais pas de ce monde.

Bernard Durel

Prochaines dates 2017

Jeudi 16 au dimanche 19 février 2017

Jeudi 12 au dimanche 15 octobre 2107

Jeudi 15 au dimanche 18 février 2018

Jeudi 11 au dimanche 14 octobre 2108

Au couvent Reinacker

près de Strasbourg

www.notredamedereinacker.com

Début et fin : 18h

Pendant les trois jours :

La méditation le matin et le soir

Atelier de 9.30h à 12.30h

et de 14.30h à 18.30h

Les trois journées se déroulent avec la méditation, le travail créatif et le partage en groupe.

Coûts : les prix du couvent peuvent changer ces prochaines années.

Le tarif de la formation : 295 €

Reseignements et Organisation :

Danièle Genevaux

Information : Regine Helke

Les thèmes

Le fait de ne pas être relié à soi, d'être coupé de soi, de ne pas se sentir, peut créer une souffrance. Faire une recherche personnelle par rapport à ce qui nous freine dans la vie pour que son âme puisse s'épanouir. Vouloir faire un travail pour découvrir ses capacités encore cachées, ses ressources. Se souvenir d'une nostalgie, un désir d'aller vers soi, de faire un cheminement vers son Etre.

Accepter d'entrer dans le royaume des images et des symboles, dans ce que l'âme reçoit comme lumière et ombres de sa réalité intérieure, dans ce qu'elle rend visible grâce aux rêves.

Avoir de l'amour pour soi afin que son âme puisse parler à travers l'expression des images. Se mettre à l'écoute de soi, » à l'écoute de son rythme propre et d'essayer de vivre en le respectant «. (Ety Hillesum)

Exprimer son état d'âme par le mouvement de son geste, par les formes universelles, les couleurs et les lignes graphiques, par l'argile. Apprendre à regarder avec l'œil intérieur.

S'exprimer par le langage créatif et le processus pictural propre à soi.

Une continuité de son cheminement pendant trois ans avec deux dates dans l'année. Toujours mi-février et mi-octobre pour un approfondissement de son processus.

➤ **Organisation :** Danièle et Jean Jacques Genevaux

28, Rue de la Griesmatt, F-67100 Strasbourg, Tel. 0033 3 88 39 17 09

Mail : daniele.genevauxtardif@gmail.com

Biographie



Regine Helke artiste et art-thérapeute

1964-68 Ecole Nat. Sup. des Arts Décoratifs à Paris. 1969-72 Académie des Beaux Arts à Kassel. Décor et costume de théâtre, arts graphiques, peinture, architecture intérieure et arts plastique. 1968-2008 Centre de Thérapie Initiatique de Prof. Dr. Karlfried Dürckheim et Dr. Maria Hippus à Todtmoos-Rütte, Allemagne. Travail psychothérapeutique personnel, collaboration, échange et supervision en art-thérapie avec Dr. Maria Hippus.

1978-80 Formation du Rinzai-Zen au monastère, Japon, en pratique de méditation et les arts du Zen.

Etude de la psychologie des profondeurs de C. G. Jung.

Etudes des couleurs et des formes de Prof. Dr. Ingrid Riedel, C. G. Jung Institut Zürich.

Etude pédagogique de l'art de la couleur de Prof. Johannes Itten, Bauhaus.

Depuis 2005 collaboration en art-thérapie à ZIST, Allemagne. Développer son potentiel humain de Dr. Wolf Büntig.

Trauma-thérapie de Prof. Dr. Luise Reddemann.

Depuis 2008 atelier indépendant en art-thérapie à Freiburg. Travail artistique.



Photos: Meinolf Kemper, Louise Oldenbourg, Francois Diot; Graphisme: Louise Oldenbourg, München, www.wunschkunst.de

www.helke-info.de